

The background is a solid purple color. It features large, overlapping, stylized letters and shapes in various shades of purple. A prominent dark purple letter 'E' is in the upper left. A large, light purple letter 'C' is on the right. A light purple letter 'I' is on the left. A light purple letter 'O' is at the bottom. The letters are thick and have a modern, sans-serif feel.

Action
culturelle

Les œuvres
d'art nous
révèlent
ce que les mots
ne peuvent
exprimer.

Les grandes orientations de l'action culturelle en 2018

Éléments demandés au titre de l'article R.321-14, III du CPI

Grâce aux 25% des sommes perçues au titre de la rémunération pour copie privée (cf. l'article L324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle), l'ADAGP peut soutenir et promouvoir la création dans toutes les disciplines artistiques qu'elle représente. Elle encourage et valorise les artistes des arts visuels à travers des actions d'aide à la création, de diffusion et de formation.

Ces actions sont soit directement mises en œuvre par l'ADAGP soit par des tiers auxquels elle apporte son soutien financier.

Ces soutiens financiers sont soumis à une procédure d'attribution. Les aides sont étudiées par la commission « Action culturelle », validées par le conseil d'administration et soumises à l'approbation de l'assemblée générale de l'ADAGP.

Les sommes collectées pour l'action culturelle en 2018 se sont élevées à 1 921 344 euros contre 1 597 070 euros en 2017. Cette hausse de 324 274 euros (+20,3%), après imputation des frais de fonctionnement à hauteur de 274 643 euros, a permis à l'ADAGP de reconduire les actions menées depuis plusieurs années et de conforter les projets plus récents, contribuant ainsi davantage à la dynamique du secteur des arts visuels.

L'action culturelle de l'ADAGP en 2018 a été menée selon les 5 axes suivants :

- Consolider le soutien de l'ADAGP auprès des salons, festivals et autres manifestations consacrés aux arts visuels dans les différentes régions de France
- Accompagner les artistes grâce à des aides directes dans la promotion et la diffusion de leurs œuvres.
- Favoriser des actions en matière d'éducation artistique et culturelle.
- Contribuer à un meilleur rayonnement des artistes de la scène française à l'étranger.
- Participer à la formation des auteurs.

Consolider le maillage territorial

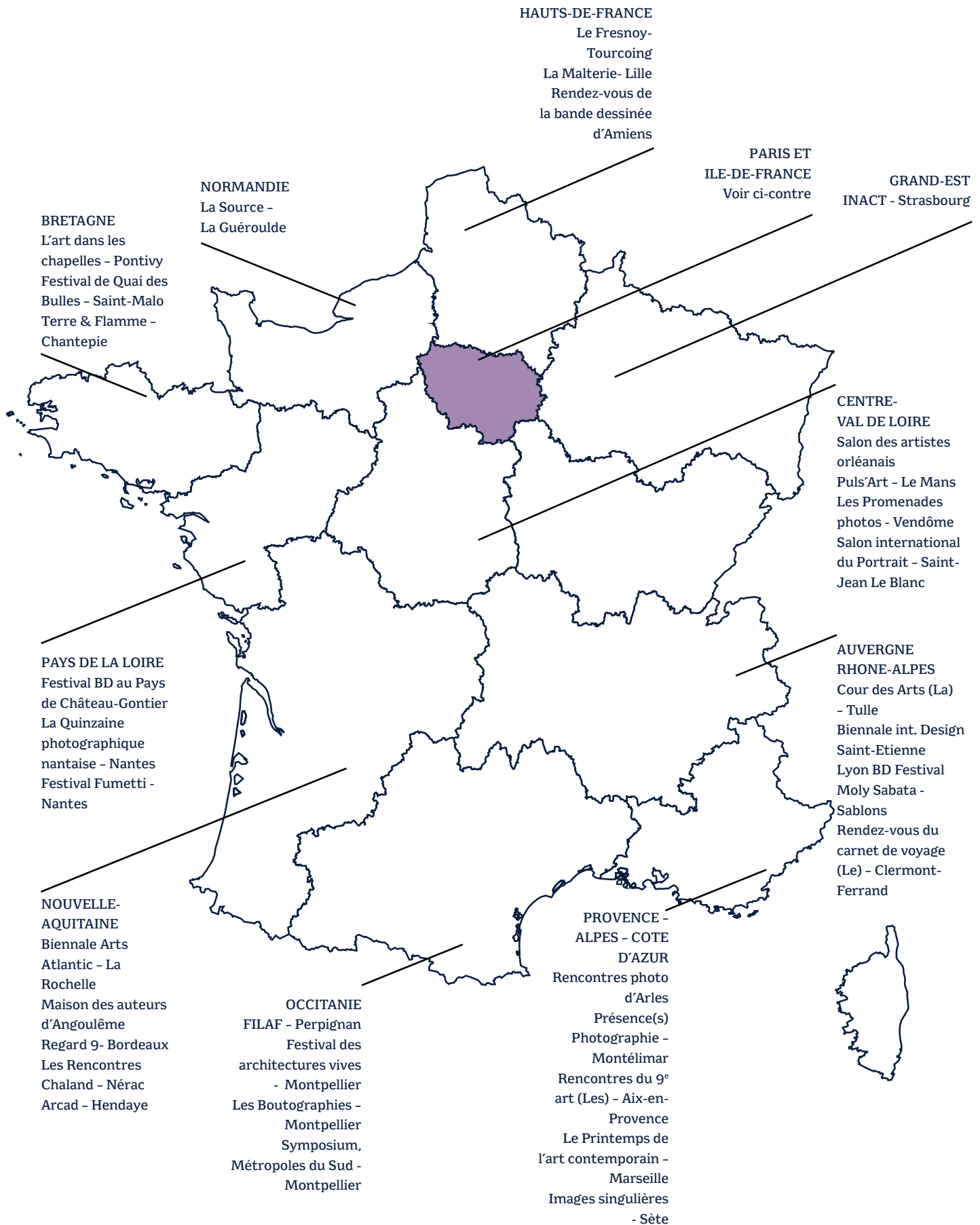
Grâce à un budget conséquent, l'ADAGP mène depuis quelques années une action culturelle sur l'ensemble de la France dans toutes les disciplines artistiques qu'elle représente.

Consciente que les régions possèdent un important dynamisme culturel et proposent des manifestations de qualité, l'ADAGP souhaite les encourager en les accompagnant, favorisant ainsi une plus grande visibilité des arts visuels.

En plus des nombreuses actions soutenues en Ile-de-France, l'ADAGP a consolidé en 2018 son soutien dans les régions suivantes :

- en Hauts-de-France: exposition du Fresnoy à Tourcoing, rendez-vous de la BD d'Amiens, la Malterie à Lille,
- en Normandie: La Source-La Guéroulde,
- en Bretagne: l'Art dans les chapelles à Pontivy, le Festival de la Bande Dessinée et de l'Image Projetée de Quai des Bulles à Saint-Malo, le salon de sculpture « Terre & Flamme » à Chantepie, les ateliers de Rennes - Biennale d'art contemporain
- dans les Pays de la Loire: la Quinzaine photographique nantaise, Festival BD au Pays de Château-Gontier, Festival Fumetti
- en Nouvelle Aquitaine: la Biennale Arts Atlantic à La Rochelle, l'exposition des résidents de la Maison des auteurs d'Angoulême, Les Rencontres Chaland à Nérac, Regard 9 à Bordeaux, une exposition organisée par l'ARCAD à Hendaye,
- en Occitanie: le FILAF à Perpignan, le Festival des Architectures Vives à la Grande-Motte, les Boutographies à Montpellier, le Festival des Architectures Vives à Montpellier,
- en Provence-Alpes-Côte d'Azur: les Rencontres Photographiques d'Arles, Voies off d'Arles, Présence(s) Photographie à Montélimar, Rencontre du 9^e art à Aix-en-Provence, le Printemps de l'Art contemporain à Marseille,
- en Auvergne Rhône-Alpes: événement organisé par le DFMA à Lyon, la Cour des arts à Tulle, le Rendez-vous du carnet de voyage à Clermont-Ferrand, Lyon BD Festival,
- en Centre Val de Loire: le Salon des artistes orléanais, Puls'Art au Mans, les Promenades photographiques de Vendôme, Salon International du Portrait à Saint-Jean Le Blanc, Biennale d'Art contemporain en Beauce,
- le Grand-Est: INACT à Strasbourg

Carte des salons et manifestations soutenus en 2018 grâce à l'action culturelle financée par la rémunération pour copie privée (RCP)





Salons ou manifestations à Paris

Arts-exprim
Ateliers de Ménilmontant
Ateliers de Belleville (Portes ouvertes)
Biennale du Syndicat nat. des sculpteurs et plasticiens
BAL (Le)
Carrément
Cent quatre (104)
Comparaisons
Conseil national français des arts plastiques (CNFAP) d.c.a (Ass. Franç. de dévelop. des centres d'art - Forum professionnel)
Diamètre
Figuration critique
Formula Bula
Jeune création
MacParis
MAD (Multiple Art Days)
Nuit blanche
Palais de Tokyo (Lasco Project)
Paris Gallery Weekend
Photo Saint-Germain
RDV d'art
Réalités nouvelles
Salon d'Automne
Salon du dessin et de la peinture à l'eau
Salon national des beaux-arts (SNBA)
Seizièm'Art
Villa Belleville

Manifestations en région parisienne

Artcité
Arts Outdoors - Sèvres
Cité de la céramique - Sèvres
Courants d'art-Saint-Maur
Fondation nationale des Arts graphiques et plastiques (FNAGP) - Nogent-sur-Marne
Galerie (La) - Noisy-le-Grand
Itinéraires
Laboratoires d'Aubervilliers (Les)
Orange Rouge - Saint-Denis
Pulp Festival - Marne-La-Vallée
Salon de Montrouge
Salon de Versailles
Salon des Artistes du Val-de-Marne - Saint-Maur

Actions soutenues hors salons

Actions en faveur du droit de suite
ADIAF - Prix Marcel Duchamp
AFDAS (contribution à la formation continue)
ANECP - Paris
Arcad - Pôle Ressources - Hendaye
ARTE Creative
Aware
Bourse Connexion
Bourse de recherche de la Villa Vassiliev - Paris
Centre national des Arts plastiques (CNAP), Dispositif Suite
Charte des Auteurs et des Illustrateurs
Jeunesse (La)
Chassis (Le)
Collection Monographie
Culture(s) de demain- ADAGP/La Source/Le Bal
DFMA Collection - Paris
Etats généraux du CPE
Fédération des réseaux et associations d'artistes plasticiens (FRAAP) - Paris
Orange rouge
Platform FRAC
Révélation ADAGP
Symev - Paris
Tram (Réseau)
Un artiste à l'école

Manifestations à l'étranger ou hors métropole

48 heures de la BD (Les) - Belgique et France
Angkor Photo
Festival- Cambodge
Etant Donnés
Export des artistes de la scène française à l'étranger
Street Art France
Israel

Accompagner les artistes grâce à des aides directes aux différentes étapes de leur carrière

L'ADAGP s'engage aux côtés des artistes. Elle accompagne les auteurs dans leurs projets et dans la promotion de leurs œuvres grâce à des aides directes.

Ainsi, elle encourage des auteurs en début de carrière en leur accordant des prix dans différents domaines de création (design, arts plastiques, photographie, art numérique - art vidéo, art urbain, bande dessinée, livre jeunesse et livre d'artiste): ce sont les Révélation. Chaque lauréat reçoit une dotation de 5 000 € ainsi que son portrait filmé et diffusé sur le site d'Arte.

Elle permet également à certains lauréats d'exposer leur travail dans des lieux incontournables: le BAL, le Palais de Tokyo, la biennale Jeune Création Européenne.

Les artistes de l'ADAGP ont la possibilité de présenter leurs œuvres sur le site Adagp Images, ce qui permet une large diffusion de leurs œuvres en France et à l'étranger.

Trente portraits d'artistes de l'ADAGP sont réalisés chaque année par Arte et diffusés sur leur site Internet afin de promouvoir le travail des auteurs de l'ADAGP (L'Atelier A).

Le dispositif « Collection Monographie » a permis, en 2018, à 10 artistes de bénéficier de bourses de 15 000 euros chacune afin de contribuer au financement de leur première monographie.

Par ailleurs, grâce au programme « Suite » avec le Cnap, l'ADAGP permet à des auteurs d'exposer dans des lieux alternatifs, tournés vers l'émergence et l'expérimentation dans toute la France.

Enfin, depuis 2 ans, l'ADAGP a mis en place un programme avec la Villa Vassiliev et le Centre Pompidou: une bourse de recherche est accordée à un artiste qui travaille sur le programme d'études sur le fonds photographique de Marc Vaux. L'artiste bénéficie d'un accompagnement sur mesure conçu par la Villa Vassiliev, fait de rencontres avec des chercheurs et des professionnels de l'art, bénéficiant de l'accès à un riche réseau d'institutions en France et à l'étranger.

En 2018, la bourse a été accordée à Liv Schulman.

Améliorer le rayonnement international de la scène française

Grâce à sa proximité avec les auteurs, l'ADAGP est à l'écoute de leurs préoccupations. Elle a conscience des difficultés des artistes à exposer, à vendre et être présents dans les collections à l'étranger.

Mettre en place des actions visant à favoriser la reconnaissance internationale des artistes a été une des priorités de l'Action Culturelle de l'ADAGP en 2018.

Depuis 2017, elle accompagne l'ADIAF avec le prix Marcel Duchamp.

Un groupe de travail, composé d'artistes, du Comité Professionnel des Galeries d'Art, de la Fondation des Artistes (ex FNAGP), de l'Institut français, du ministère de la Culture, de dca, de Stéphane Corréard, de l'ADIAF, travaille sur des actions ciblées visant à améliorer le rayonnement des artistes de la scène française à l'étranger. Ainsi est apparu sur les réseaux sociaux en octobre 2018 le compte Instagram ElaineAlain

L'ADAGP s'engage auprès du service culturel de l'ambassade de France à New York en accordant deux bourses de 15 000 euros permettant à deux artistes de l'ADAGP d'exposer dans une institution américaine (programme Etant Donnés).

Enfin, l'une des grandes nouveautés de l'Action Culturelle de l'ADAGP en 2018 est le lancement de la bourse « Connexion ». Doté de 60 000 €, ce programme permet d'attribuer deux bourses de 30 000 € à deux lieux de diffusion français afin de les soutenir dans l'organisation d'une exposition d'artistes de la scène française en coproduction ou devant être reprise dans un ou plusieurs lieux de diffusion étrangers.

Impulser et développer les actions en matière d'éducation artistique et culturelle

Depuis quelques années, un des axes importants de l'action culturelle de l'ADAGP est de mener des actions fortes en matière d'éducation artistique et culturelle. L'ADAGP a en effet souhaité s'engager dans cette rencontre entre l'art et les enfants afin de favoriser l'expression artistique des jeunes, de révéler leurs talents et leurs personnalités et ainsi leur donner confiance en eux.

Pour y parvenir, l'ADAGP accompagne plusieurs structures ayant une grande expérience en matière d'éducation artistique et culturelle comme par exemple La Source La Guéroulde (ateliers de pratique artistique menés par des artistes pour les enfants vivant des situations d'exclusion aboutissant à la création d'œuvres) ou Orange Rouge (ces ateliers s'adressent à des adolescents handicapés).

Elle a lancé en 2016 un dispositif d'envergure : « Culture(s) de demain ». Conçu par l'ADAGP et mis en œuvre par le BAL et La Source-La Guéroulde, ce dispositif permet à 400 enfants de 8 à 12 ans de participer à 19 ateliers de pratique artistique, menés par des artistes confirmés. Les jeunes ont ainsi créé en 2018 des œuvres d'arts plastiques et des vidéos sur le thème « Magiciens du réel ». Les œuvres des enfants ont été exposées le 7 juin 2018 au CENTQUATRE. Une très belle publication a également été réalisée.

Participer à la formation des auteurs

Compte tenu de l'avancée des technologies et des outils de création, il est important que les auteurs aient les moyens d'acquérir et d'améliorer leurs compétences. L'ADAGP contribue ainsi depuis de nombreuses années à la formation continue des artistes en finançant l'AFDAS (fonds d'assurance-formation des secteurs de la culture, de la communication et des loisirs). Des formations transversales (logiciels de bureautique, langues étrangères) et des formations métiers (photographe, sculpteur...) sont également proposées aux auteurs.

La formation ne va pas sans l'information. Il nous semble essentiel d'informer et d'accompagner les auteurs dans les différentes démarches et de leur donner des outils afin qu'ils puissent tendre vers l'autonomie et la professionnalisation de leur activité artistique. L'ADAGP accompagne ainsi des structures et des dispositifs visant à favoriser le développement professionnel des plasticiens par des services de conseils, d'accompagnement de projets et de formations (exemple la Malterie, Central Vapeur Pro, la FRAAP, ARCAD, la Chambre...).

Les dépenses 2018

Au 31 décembre 2018	MONTANTS
25 % de la Copie privée	1 921 344 €
Irrépartissables (article L324-17 du CPI)	26 999 €
Produits financiers	237 €
Report Solde Action Culturelle 2017	460 030 €
Frais de fonctionnement Action Culturelle	-274 643 €
Total des montants disponibles	2 133 967 €
Montants attribués	1 600 038 €
Actions d'aides à la création	1 230 553 €
Manifestations culturelles et promotion des œuvres	1 191 498 €
Multirépertoires	679 990 €
Adagp Images *	102 630 €
Arte Creative - Atelier A *	180 000 €
Bourses «Collection Monographie»	96 966 €
Bourses «Connexion»	39 600 €
Bourse de recherche - Villa Vassiliev	20 000 €
Etant Donnés	30 000 €
Export des artistes de la scène française à l'étranger : ElaineAlain	86 308 €
Les Révélations *	54 487 €
Prix Marcel Duchamp - l'ADIAF	40 000 €
Programme «Suite» du Centre national des arts plastiques (Cnap) *	30 000 €
Beaux-Arts	251 250 €
Lasco Project du Palais de Tokyo *	30 000 €
Salon d'automne *	12 400 €
Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts *	12 400 €
Réalités nouvelles *	12 200 €
Salon du dessin et de la peinture à l'eau	12 200 €
Comparaisons	12 000 €
Salon de Montrouge *	12 000 €
Salon MAD *	12 000 €
Paris Gallery Week-end	10 000 €
Artaçon - East by North	5 000 €
Aware *	5 000 €
Juxtapoz	5 000 €
Le Chassis *	5 000 €
Platform FRAC *	5 000 €
Street Art France Israël	5 000 €
68 ^e édition de la Jeune Création	4 700 €
Artcité *	4 500 €
CNFAP (Conseil National Français des Arts Plastiques) *	4 500 €
Figuration critique *	4 500 €

Les Ateliers de Rennes - biennale d'art contemporain	4 500 €
Les Laboratoires d'Aubervilliers *	4 500 €
Macparis	4 500 €
Printemps de l'art contemporain *	4 500 €
Puls'art *	4 500 €
Salon des artistes du Val-de-Marne *	4 500 €
Salon de Versailles *	4 500 €
Salon des Artistes orléanais *	4 500 €
Salon international du portrait *	4 500 €
Exposition à La Galerie	3 000 €
Biennale 109 *	2 250 €
Biennale d'Art Contemporain en Beauce	2 250 €
Carrément 5 *	2 250 €
Courants d'arts *	2 250 €
«Présences 1 et 2» - Itinéraires *	2 250 €
RDVd'art *	2 250 €
Salon de sculpture «Terre & Flamme»	2 250 €
La Villa Belleville	2 000 €
Ateliers de Ménilmontant *	1 700 €
Portes Ouvertes des ateliers d'artistes de Belleville	1 700 €
Seizièm'Art *	1 700 €
Biennale int. d'aquarelle	1 500 €
Arts Exprim	1 000 €
Diamètre	1 000 €
Exposition organisée par l'ARCAD *	1 000 €
L'art dans les chapelles *	1 000 €
L'exposition de La Cour des Arts *	1 000 €
La Métive	1 000 €
Le Génie au Château de Villeneuve la Comtesse	1 000 €
Paysages recomposés- Le Mur	1 000 €
Relectures et Diversités à l'espace d'art Chailloux	1 000 €
S.M.A.R.T	1 000 €
Photographie	83 758 €
LE BAL *	30 000 €
Les Rencontres d'Arles *	24 058 €
Promenades photographiques de Vendôme	6 000 €
Angkor Photo Festival *	4 500 €
Biennale de l'Image tangible	4 500 €
Photo Saint-Germain	4 000 €
Photo Saint-Germain - charges connexes (2017)	200 €
Les femmes s'exposent	3 000 €
La Quinzaine photographique nantaise *	2 250 €
Les Boutographies	2 250 €
Influences	1 000 €
«Party» - le Hublot	1 000 €
Présence(s) Photographie *	1 000 €
Bande Dessinée et Dessin d'illustration	79 250 €
Festival de la bande dessinée de Quai des Bulles *	12 000 €
Projet de la Charte des Auteurs et des Illustrateurs Jeunesse *	10 000 €
Le Contrat commenté - le Snac BD	10 000 €

Exposition des résidents à la maison des auteurs de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image *	6 000 €
Les 48 heures de la BD *	5 500 €
Le Rendez-vous du Carnet de Voyage	4 500 €
Lyon BD Festival	4 500 €
Rencontres du 9 ^e art	4 500 €
Rendez-vous de la bande dessinée d'Amiens *	4 500 €
Escale du livre	2 250 €
Festival BD au pays de Château-Gontier	2 250 €
Festival Regard 9 *	2 250 €
Formula Bula	2 250 €
Les bulles en balade	2 250 €
Les Rencontres Chaland *	2 250 €
Pulp Festival *	2 250 €
Festival Fumetti	2 000 €
Installations - Performances - Vidéos	81 250 €
104 *	30 000 €
Nuit Blanche *	20 000 €
Exposition du Fresnoy « Panorama » *	12 000 €
Festival international du livre d'art & du film (FILAF) *	8 000 €
Exposition d'artistes à la Maison nationale des artistes de Nogent-sur-Marne (FNAGP) *	5 500 €
« Paysage-fiction » - festival accès(s)	2 500 €
Festival INACT	2 250 €
Vidéo Talk	1 000 €
Céramique	8 000 €
Arts Outdoors - Sèvres	5 000 €
Exposition « Glaise Rousse » - Moly-Sabata	3 000 €
Architecture	8 000 €
Festival des Architectures Vives (FAV) *	5 000 €
Le symposium de Métropoles du Sud	2 000 €
« EXYZT COLLECTIVE » - Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire	1 000 €
Actions de défense et d'information	39 055 €
Journée professionnelle des centres d'art contemporain (d.c.a) *	5 000 €
les Etats Généraux du CPE	5 000 €
La malterie	4 500 €
Le guide des successions « Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la succession d'un auteur »	4 500 €
le livret « Auteur de bande dessinée ah bon, c'est un vrai métier » - 9 ^e ART + / festival d'Angoulême	4 000 €
Actions en faveur du droit de suite *	3 781 €
les p'tits dej du SNAC	3 000 €
Rencontres annuelles de la Fédération des réseaux et associations d'artistes plasticiens (FRAAP) *	2 000 €
Pôle ressources (ARCAD)	2 000 €
Backpack	1 974 €
Convention avec le Syndicat national des maisons de vente volontaire (SYMEV) *	1 500 €
Journée d'information sur les marchés de l'art (Association Droit et fiscalité du marché de l'art - DFMA Collection) *	1 000 €
ANECP (association nationale des élèves commissaires priseurs) *	500 €
CAAP - charges connexes (2017)	300 €

Actions en matière d'éducation artistique et culturelle	273 417 €
Dispositif Culture(s) de demain	238 417 €
La Source - La Guéroulde *	20 000 €
Orange rouge	10 000 €
Un artiste à l'école	3 000 €
le jardin du LAC raconté par les élèves	2 000 €
Actions de formation des artistes	96 067 €
Contribution à la formation continue (AFDAS)	96 067 €
MONTANT TOTAL ATTRIBUE	1 600 038 €
SOLDE DE L'ACTION CULTURELLE 2018	533 929 €

Les actions et manifestations soutenues pendant 3 années consécutives sont indiquées par un astérisque (*).