

01/09/2021

## Bourse Ekphr@sis

L'ADAGP, le Quotidien de l'Art et l'AICA France sont heureux de dévoiler les 10 duos artistes/critiques d'art formés dans le cadre de la 2ème édition de la bourse Ekphrasis.

Disposer d'un texte critique est une étape primordiale dans la carrière d'un artiste. La critique le confronte à un regard extérieur, l'inscrit dans l'histoire de l'art, et confère à son œuvre une dimension littéraire.

C'est pourquoi l'ADAGP a créé la bourse Ekphrasis en 2020 avec l'AICA France et le Quotidien de l'Art qui met en relation 10 artistes et critiques d'art.

Chaque édition est composée de 10 dotations, d'un montant de 2 000 euros chacune, qui financent la rédaction, la traduction et la publication du texte critique dans le Quotidien de l'Art.

Dans un premier temps, 10 artistes ont été sélectionnés par le jury de la bourse.

Un appel à projet a ensuite été lancé auprès des critiques de l'AICA France afin que ces derniers proposent leur plume aux artistes lauréats.

### **Les 10 duos "artistes & critiques" 2021**

Claude COMO & Julie CRENN

Christophe DOUCET & Charlotte COSSON

Cornelia EICHHORN & Elora WEILL-ENGERER

Aurélie GARON & Véronique TERRIER HERMANN

Arnaud LESAGE & Julien VERHAEGHE

Sébastien LOGHMAN & Juliette SOULEZ

Laurent MARESCHAL & Marion ZILIO

Delphine POUILLÉ & Dorothee DUPUIS

Louisa RADDATZ & François SALMERON

Aurélia ZAHEDI & Lillian DAVIES

Ces duos se rencontreront cet automne pour la réalisation des textes d'analyse qui seront publiés dans une rubrique mensuelle du Quotidien de l'Art à partir de la fin de l'année.

[Lire les critiques de la bourse Ekphrasis 2020](#) [1]



LE  
QUOTIDIEN  
DE L'ART

Suivez-nous !



[2]



[3]



[4]



[5]

[Retour à la liste des articles](#) [6]

---

#### Links

[1] <https://www.adagp.fr/fr/actualites/les-10-laureats-bourse-ekphrasis-2020>

[2] <https://www.facebook.com/adagp.fr/>

[3] [https://www.instagram.com/adagp\\_/](https://www.instagram.com/adagp_/)

[4] [https://twitter.com/adagp\\_](https://twitter.com/adagp_)

[5] <https://www.youtube.com/channel/UCq-VZmcT3R4vykfm0c-DgQ>

[6] <https://www.adagp.fr/fr/actualites>

