

Dans son sens le plus large, un faux est un objet falsifié, destiné à passer pour autre chose que ce qu'il est réellement. Dans le domaine artistique, il s'agit d'un objet destiné à tromper l'acheteur, en le faisant passer pour une œuvre authentique.

Le défaut d'authenticité peut concerner divers aspects (artiste, époque, provenance...) et une grande variété d'objets (tableaux, bronzes, éditions limitées en design...). Un genre particulièrement répandu de faux artistique est le faux « à la manière de » : le faussaire réalise un objet qui fait penser au style d'un artiste (sans pour autant copier, en tout ou partie, les œuvres de celui-ci) et le fait passer pour une œuvre authentique.

---