

15/05/2019 - connexion - bourses - adagp



Ayant à cœur de soutenir les lieux de diffusion français dans la réalisation d'un projet d'exposition à l'étranger, l'ADAGP lance un appel à candidatures pour les bourses Connexion. Dépôt des candidatures : 22 octobre 2019

L'organisation d'une exposition à l'étranger reste une opération complexe et coûteuse à monter. L'ADAGP est consciente que peu de structures françaises de diffusion disposent de des moyens nécessaires pour mener à bien de tel projets.

Les bourses annuelles Connexion, de 30 000 € chacune, ont ainsi été créées pour aider financièrement ces lieux de diffusion français à concrétiser un projet de coproduction internationale ou la reprise à l'étranger d'expositions. Ces bourses ont pour objectif de favoriser au maximum le rayonnement du travail des artistes de la scène française et de créer autant de connexions possibles entre les institutions françaises et leur consœurs étrangères.

L'appel à candidature des bourses Connexion est à présent ouvert et nous vous invitons à consulter ci-dessous les conditions de candidature.

### **Quelle est la dotation de la Bourse ?**

Deux bourses, dotées chacune de 30 000 euros, seront accordées en 2019.

### **A qui s'adresse cette bourse ? Qui peut déposer une demande ?**

Des lieux de diffusion français publics ou privés (musées, centres d'art, FRAC, artist-run spaces...) qui organisent une exposition d'artistes de la scène française en coproduction ou devant être reprise dans un ou plusieurs lieux de diffusion étrangers.

### **Quelles expositions ?**

Cela concerne des expositions monographiques ou collectives d'artistes de la scène française (travaillant ou résidant en France) dans toutes les disciplines des arts visuels (peinture, sculpture, vidéo, photographie, design...).

Les expositions doivent être réalisées dans un délai de 2 ans.

## **Quelles sont les modalités de candidatures ?**

Le candidat doit envoyer le dossier de candidatures complet, dactylographié, enregistré sous format pdf, en langue française et uniquement par voie électronique à l'adresse suivante : [bourseconnexion@adagp.fr](mailto:bourseconnexion@adagp.fr) [1] comprenant les éléments suivants :

**1/Le formulaire de candidature renseigné et signé,**

**2/La structure française porteuse du projet** : présentation en 1 page incluant sa programmation et ses objectifs artistiques,

**3/La structure étrangère** : présentation du ou des lieux de diffusion étrangers en 1 page (son statut, sa programmation artistique et son impact au niveau international),

**4/Présentation de l'exposition :**

- Indication des dates de l'événement et des lieux de diffusion à l'étranger,
- La liste et la biographie des artistes accompagnés d'un lien vers le site de chaque artiste ou d'un portfolio de 10 œuvres,
- L'exposition à l'étranger est-elle une reprise à l'identique ou non d'une exposition en France, le nombre d'œuvres exposées, la réalisation d'un catalogue...,
- La note d'intention du commissaire d'exposition incluant ses intentions curatoriales,
- La biographie du commissaire d'exposition en 1 page avec formation, recherches et coordonnées complètes,
- La lettre d'engagement du ou des lieux de diffusion étrangers pour l'accueil de cette exposition,

**5/Un budget prévisionnel** détaillé faisant apparaître les dépenses propres à l'opération et le plan de financement (les aides, subventions ou partenariats financiers acquis ou en cours d'acquisition), équilibré par rapport aux dépenses

**6/Le calendrier prévisionnel**

## **Calendrier de l'appel à candidatures**

Lancement de l'appel à candidatures : 15 mai 2019

Date limite de réception des candidatures : 22 octobre 2019 à 14h

Réunion du jury : décembre 2019

Annonce des projets bénéficiaires de la bourse : décembre 2019

▶▶▶ Télécharger [le dossier de candidature](#) [2]

Avant de candidater, [lire le règlement](#) [3]

Pour plus d'informations, vous pouvez contacter Johanna Hagege : [bourseconnexion@adagp.fr](mailto:bourseconnexion@adagp.fr) [1]

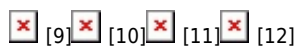
## Les lauréats 2018

**ETERNAL NETWORK** [4] a été récompensé pour l'exposition intitulée *Some of us* [5] qui sera présentée du 1<sup>er</sup> juin au 13 octobre 2019 à Nordart, Kunstwerk Carlshütte (Budelsdorf, Allemagne).

**LA FERME DU BUISSON** [6] pour l'exposition *L'économie des apostrophes* [7], de l'artiste Béatrice Balcou prévue début 2020 au M-Museum à Leuven (Belgique).

[En savoir +](#) [8]

Pour suivre nos différentes bourses, n'hésitez pas à nous suivre sur les réseaux sociaux:



[Retour à la liste des articles](#) [13]

---

### Links

[1] <mailto:bourseconnexion@adagp.fr>

[2] [https://www.adagp.fr/sites/default/files/dossier\\_de\\_candidature\\_-\\_bourse\\_connexion\\_2019\\_.docx](https://www.adagp.fr/sites/default/files/dossier_de_candidature_-_bourse_connexion_2019_.docx)

[3] [https://www.adagp.fr/sites/default/files/reglement\\_bourse-connexion\\_0.pdf](https://www.adagp.fr/sites/default/files/reglement_bourse-connexion_0.pdf)

[4] <https://eternalnetwork.fr/>

[5] <http://www.jeunescommissaires.de/jeunes-commissaires-appel-a-candidature-2019/>

[6] <http://www.lafermedubuisson.com/>

[7] [http://www.lafermedubuisson.com/media/fdb/173818-doc-peda\\_balcou.pdf](http://www.lafermedubuisson.com/media/fdb/173818-doc-peda_balcou.pdf)

[8] <https://www.adagp.fr/fr/actualites/bourses-connexion-les-laureats-2018>

[9] <https://www.facebook.com/adagp.fr/>

[10] <https://www.instagram.com/adagp/?hl=fr>

[11] [https://twitter.com/Adagp\\_](https://twitter.com/Adagp_)

[12] [https://www.youtube.com/channel/UCq-VZmcT3R4vykfmi0c-DgQ?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCq-VZmcT3R4vykfmi0c-DgQ?view_as=subscriber)

[13] <https://www.adagp.fr/fr/actualites>