

Published on *Adagp* (<https://www.adagp.fr>)

[Home](#) > DOCUMENTATION ADAGP

LE GUIDE DES SUCCESSIONS

Pour faciliter une succession d'un artiste, il est important d'aborder certaines questions. Rédigé par 3 professionnels du droit, le "guide des successions" ADAGP vous apporte des éléments de réponse.

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la succession d'un artiste

(sans jamais oser aller
chez un notaire ou un avocat)

@dagp
Pour le droit des artistes

[1]

Cliquez sur l'image pour consulter notre guide des successions

DEUX BROCHURES POUR LA LUTTE CONTRE LES FAUX ET

CONTREFACONS

Les membres de la commission pour la lutte contre les faux artistiques de l'ADAGP, ayant fait le constat d'un manque flagrant d'information des services de douanes, de police, des magistrats et des ayants droit sur ce sujet, et dès lors, de la nécessité d'actions pédagogiques, ont souhaité la rédaction et la diffusion d'un guide d'information auquel ils ont contribué activement, avec les services de l'ADAGP.

Ces guides sont publiés par l'ADAGP à destination à la fois des artistes et de leurs ayants droit et des pouvoirs publics, des forces de l'ordre (douaniers, services de police non spécialisés...) et des magistrats.

Cette action s'inscrit dans le travail de pédagogie et de sensibilisation aux problématiques spécifiques du marché de l'art et à la lutte contre les faux et les contrefaçons que mène l'ADAGP.

[Cliquez sur les images pour consulter les brochures](#)

Brochure rouge : guide à l'usage des artistes et des ayants droit

Brochure jaune: guide à l'usage des pouvoirs publics, des forces de l'ordre et des magistrats

FAUX
ARTISTiques
ET Contre-
FAÇONS

guide @dagp

memento
à l'usage
des artistes
et des ayants droit

FAUX *ARTISTiques* **ET Contre-** *FAÇONS*

guide @dagp

memento
à l'usage
des magistrats,
des douanes
et des forces de police

[3]

Cliquez sur les images pour consulter les brochures

20 CONSEILS AUX PHOTOGRAPHES

À l'heure du tout numérique, le droit d'auteur et la création sont devenus des enjeux de société : plus que jamais les photographes doivent réaffirmer leurs droits. La Commission Photographie* de l'ADAGP publie 20 conseils pour permettre aux photographes d'évoluer plus sereinement dans la partie administrative et juridique de leurs activités.

- Photographier et défendre vos droits et celui des autres
- Autoriser ou non l'exploitation de vos œuvres ; la cession de droit
- Exposer vos photos et travailler avec une agence, une galerie
- Budgéter, facturer

Autant de questions auxquelles cette publication se propose de répondre.

[Cliquez sur l'image pour consulter les conseils](#) [4]

**Profession
photographe :
l'essentiel du droit
d'auteur en 20 conseils**

Pour recevoir une brochure papier, envoyez un mail à communication@adagp.fr (link sends e-mail) [5]

Suivez-vous sur les réseaux sociaux !



[6]



[7]



[8]



[9]

Links

[1] https://www.adagp.fr/sites/default/files/guide_succession_adagp_web.pdf

[2] <https://www.adagp.fr/sites/default/files/faux-contrefacon-auteurs-web.pdf>

[3] <https://www.adagp.fr/sites/default/files/faux-contrefacon-pro-web.pdf>

[4]

https://www.adagp.fr/sites/default/files/profession_photographe_20_conseils_sur_le_droit_dauteur_numerique_def.pdf

[5] <mailto:communication@adagp.fr>

[6] <https://www.facebook.com/adagp.fr/>

[7] https://www.instagram.com/adagp_/?hl=fr

[8] https://twitter.com/Adagp_

[9] https://www.youtube.com/channel/UCq-VZmcT3R4vykfm0c-DgQ?view_as=subscriber