

FAQ

[Accueil](#) >

Banque d'images de l'Adagp

[Pourquoi dois-je payer des droits d'utilisation de reproduction et de représentation à l'Adagp, alors que j'ai acheté le fichier de l'oeuvre à une agence photographique ?](#)

Cession de droit

[Un auteur peut-il renoncer à son droit de suite ?](#)

[Si je vends mon oeuvre à un collectionneur, une galerie ou un musée, suis-je toujours titulaire des droits d'auteur sur mon oeuvre ?](#)

[J'ai réalisé une oeuvre de commande, suis-je toujours titulaire des droits d'auteur sur mon oeuvre ?](#)

[On me demande de céder mes droits afin de promouvoir mon exposition dans la presse ? Est-ce obligatoire ?](#)

[Un éditeur, un producteur, un musée me demande de céder mes droits, que dois-je faire ?](#)

Contrefaçon, protection et dépôt des oeuvres

[Comment protéger mes créations ?](#)

[Comment déposer mon oeuvre ?](#)

Copie privée

[Quelles sont les rémunérations pour copie privée sur les supports assujettis](#)

Création artistique, aides, mécénat

[Qui peut me renseigner sur les actions menées au titre du mécénat d'entreprise ?](#)

[Comment obtenir l'aide juridictionnelle ?](#)

[Où trouver des informations concernant les ateliers d'artistes ?](#)

[Où trouver des informations concernant le soutien à la création ?](#)

[Où trouver des informations concernant les commandes publiques ?](#)

[Où trouver des informations concernant les arts plastiques en région ?](#)

Demande d'autorisation

[Je suis éditeur. Quand recevrai-je mon autorisation ?](#)

[Je suis auteur, dans quel cas serai-je consulté pour la reproduction des mes oeuvres ?](#)

Diffusion, exposition et vente des oeuvres

[Où obtenir la liste des principaux salons d'exposition ?](#)

[Comment et pourquoi assurer mes créations lors des expositions ou des transferts ?](#)

[Si je vends mon oeuvre à un collectionneur, une galerie ou un musée, suis-je toujours titulaire des droits d'auteur sur mon oeuvre ?](#)

[Je fais un reportage d'actualité sur une exposition, dois-je payer des droits ?](#)

[J'ai réalisé une oeuvre de commande, suis-je toujours titulaire des droits d'auteur sur mon oeuvre ?](#)

[Qu'est-ce que l'exception dite d'actualité ?](#)

[A qui dois-je m'adresser pour obtenir des informations sur l'activité des galeries d'art ?](#)

[Quelles sont les formalités à respecter dans mes négociations avec les galeries ou les exposants ?](#)

Droit à l'image

[Quelle est la différence entre droits d'auteur et droit à l'image ?](#)

Droit d'auteur

[Une photographie est-elle une œuvre originale ?](#)

[Je suis sollicité pour signer un contrat de commande, que dois-je faire par rapport à l'Adagp ?](#)

[Pouvez-vous gérer un contrat de commande ?](#)

[Si je vends mon œuvre à un collectionneur, une galerie ou un musée, suis-je toujours titulaire des droits d'auteur sur mon œuvre ?](#)

[Quelle est la durée de prescription et comment gérer cette responsabilité concernant le droit de suite ?](#)

[J'ai réalisé une œuvre de commande, suis-je toujours titulaire des droits d'auteur sur mon œuvre ?](#)

[Quelle est la différence entre droits d'auteur et droit à l'image ?](#)

[Quelles sont les œuvres protégées par le droit d'auteur ?](#)

Droit de représentation (Audiovisuel)

[Je fais un reportage d'actualité sur une exposition, dois-je payer des droits ?](#)

Droit de représentation (Internet)

[J'ai vu une de mes œuvres reproduite sur internet sans mon autorisation, que dois-je faire ?](#)

[Je suis une société souhaitant mettre en ligne un grand nombre d'œuvres, comment faire ?](#)

[Je suis un établissement culturel souhaitant mettre en ligne ses collections d'œuvres d'art, comment faire ?](#)

Droit de reproduction

[Quelqu'un a copié, reproduit, représenté mon œuvre sans mon autorisation ? Quels sont mes droits ?](#)

[Quelles sont les utilisations possibles d'une photographie libre de droits ?](#)

[Pourquoi dois-je payer des droits d'utilisation de reproduction et de représentation à l'Adagp, alors que j'ai acheté le fichier de l'œuvre à une agence photographique ?](#)

[Je suis un musée / Frac / Espace culturel et reproduis régulièrement des œuvres de vos membres. Y a-t-il des conditions spécifiques pour faciliter mes démarches ?](#)

[Je suis éditeur. Quand recevrai-je mon autorisation ?](#)

[Un musée est propriétaire de l'œuvre que je souhaite reproduire. Pourquoi dois-je quand même demander l'autorisation à l'Adagp et payer des droits à celle-ci ?](#)

[Je suis auteur, dans quel cas serai-je consulté pour la reproduction des mes œuvres ?](#)

[J'ai découvert une reproduction non autorisée de mes œuvres dans une publication, que dois-je faire ?](#)

[Je suis éditeur. Quand recevrai-je ma facture ?](#)

Droit de reproduction (dans la presse)

[J'ai découvert une reproduction non autorisée de mes œuvres dans une publication, que dois-je faire ?](#)

[De quelle manière les droits de reproduction dans la presse sont-ils calculés ?](#)

[Pourquoi dois-je payer des droits d'utilisation de reproduction et de représentation à l'Adagp, alors que j'ai acheté le fichier de l'œuvre à une agence photographique ?](#)

[On me demande de céder mes droits afin de promouvoir mon exposition dans la presse ? Est-ce obligatoire ?](#)

[Qu'est-ce que l'exception dite d'actualité ?](#)

[Quelles sont les utilisations possibles d'une photographie libre de droits ?](#)

Droit de suite

[L'Adagp peut-elle percevoir le droit de suite des auteurs non membres](#)

[Comment sont suivies les ventes ?](#)

[Un auteur peut-il renoncer à son droit de suite ?](#)

[Quelle est la durée de prescription et comment gérer cette responsabilité concernant le droit de suite ?](#)

[Quels sont les délais de perception et de versements du droit de suite ?](#)

[L'Adagp peut-elle réclamer le paiement d'une vente soumise au droit de suite directement à un](#)

[vendeur non professionnel ?](#)

Fiscalité, comptabilité

[Comment acquitter la contribution diffuseur ?](#)

[Quel est le taux de TVA applicable ?](#)

[Puis-je bénéficier d'une franchise concernant l'application de la TVA ?](#)

[Quels sont les objets d'art sur lesquels existent un régime de TVA spécifique?](#)

Gestion des droits par l'Adagp

[Comment sont suivies les ventes ?](#)

[Quand mes droits d'auteur me seront-ils versés ?](#)

[Un éditeur, un producteur, un musée me demande de céder mes droits, que dois-je faire ?](#)

[L'oeuvre que je souhaite reproduire n'appartient pas à votre répertoire : que dois-je faire ?](#)

[Je suis auteur, dans quel cas serai-je consulté pour la reproduction des mes oeuvres ?](#)

[Je suis sollicité pour signer un contrat de commande, que dois-je faire par rapport à l'Adagp ?](#)

[Pouvez-vous gérer un contrat de commande ?](#)

[Quelles sont les utilisations possibles d'une photographie libre de droits ?](#)

Statut social et juridique de l'auteur

[Comment bénéficier de la sécurité sociale ?](#)

[Qu'est ce que la maison des artistes ?](#)

[Comment obtenir l'aide juridictionnelle ?](#)

[Quels sont les principaux syndicats et associations professionnelles concernant les auteurs-artistes ?](#)

[Qu'est-ce que l'AGESSA ?](#)

[Qu'est-ce que la maison nationale des artistes \(ou maison de retraite des artistes\) ?](#)
