

20/09/2016



Nouveau grand rendez-vous annuel centré sur la figure de l'éditeur, le MAD offre pendant 3 jours un panorama des pratiques éditoriales contemporaines, de l'édition fanzine aux œuvres rares : prints, multiples, livres, films et disques d'artistes...

Bien plus qu'un salon, [MAD](#) [1] expose la figure de l'éditeur, l'acteur le plus indépendant mais aussi le plus polyvalent du monde de l'art, sur l'ensemble des espaces de la maison rouge, lieu emblématique de la création contemporaine : 93 éditeurs internationaux sélectionnés pour la qualité de leurs propositions dans une scénographie en polystyrène, signée Roch Deniau et réalisée avec le soutien de La Réserve des arts.

Ce sera l'occasion pour l'ADAGP de remettre son prix "**Révélation Jeunes Talents Livre d'Artiste**" en présence des membres du jury : Meret Meyer (vice-présidente du Comité Marc Chagall), Hervé Di Rosa (artiste), Jean Le Gac (artiste), Antoine de Galbert (président de la Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert) et Fabrice Bousteau (directeur de la rédaction de Beaux-Arts Magazine).

Le lauréat sera dévoilé le jeudi 29 septembre à 18H30 lors du MAD MAD OPENING à La maison rouge.

les Nominés sont :

Eva Barto  
Jérôme Benitta  
Dieudonné Cartier  
Ludovic Debeurme  
Aurélien Farina  
Mie Frederike Fischer Christensen  
GFELLER + HELLSGÅRD  
Florentine & Alexandre Lamarche-Ovize  
Isabelle Le Minh  
Alexine Levain  
Monica Lombardi  
Rémy Louchart  
Anna Meschiari  
Lucas Meyer  
Evelise Millet  
Lavinia Raccanello  
Carolina Saquel  
Camille Tallent  
Elisabeth Tonnard  
Rémi Verstraete

Ces trois jours sont accompagnées du programme MAD TALKS : performances, rencontres et débats sur la pratique éditoriale dans l'art contemporain par des artistes, responsables de collections publiques, imprimeurs, collectionneurs, éditeurs, graphistes, chercheurs et libraires venus du monde entier.

**Salon MAD** : 30 Sept, 1er et 2 Oct 2016 - La maison rouge - 10 boulevard de la Bastille 75012 Paris

**MAD**

=

**93 ÉDITEURS INTERNATIONAUX**

**5 STANDS CURATORIAUX**

Focus thématiques sur les grandes tendances éditoriales  
dans l'art contemporain

**3 JOURS DE RENCONTRES**

Performances, concerts, signatures  
et débats : les MAD Talks

**1 PRIX**

Révélation Jeunes Talents Livre d'Artiste  
décerné par l'ADAGP

[Retour à la liste des articles](#) [2]

---

**Links**

[1] <http://multipleartdays.com/>

[2] <https://www.adagp.fr/fr/actualites>